

# स्टाइल में नेचर की फिक्र



नाए आइडियाज, नई सोच, नई थीम को अगर आगे बढ़ाना है, समाज में स्टेबलिश होना है और मान्यता प्राप्त करनी है तो उसे फैशन परेड का हिस्सा बनना पड़ेगा। अब यह भले संभव हो कि किसी फैशन परेड में केवल साहित्यकार या केवल राजनेता ही अपने विचार या विचारधारा को मॉडलनुमा शकल देकर अपने मंच पर प्रदर्शित करें लेकिन होगी वह फैशन परेड ही।

इस वारीक थीम को पकड़ते फैशन इंडस्ट्री इन दिनों इंको-फेंडी बनने पर लगी है। इसलिए पिछले कुछ दिनों से तमाम नेशनल, इंटरनेशनल डिजाइनर्स अपनी थीम इसी अनुरूप रख रहे हैं। उनकी थीम कुछ यूँ होती है- ऑर्गेनिक चीजें, वेजिटेबल डाई, रिसाइकल प्रॉडक्ट्स वगैरह। इतना ही नहीं, कई रिटेल शॉप्स, डिजाइनर्स और स्टूडिओ न सिर्फ खुद ऐसे प्रॉडक्ट्स यूज कर रहे हैं, बल्कि दूसरों को भी ऐसा करने की सलाह व प्रेरणा दे रहे हैं। जानी-मानी डिजाइनर अनीता डोंगरे का कहना है कि एथिकल फैशन आज के दौर की एक बड़ी जरूरत है। वह कहती हैं, डिजाइनर्स को इको-फ्रेंडली फैशन की महत्ता समझनी होगी। अगर वे पूरा कलेक्शन इस पर तैयार नहीं कर सकते, तो कम-से-कम इससे जुड़ा एक हिस्सा तो वे अपने स्टोर में जरूर रखें। मैं खुद अपने डिजाइंस के लिए ऑर्गेनिक कॉटन यूज करती हूँ। इसके साथ ही, ऐसे फैब्रिक्स तैयार करने

वाली कंपनियों और लोगों से डील भी करती हूँ। पिछले दिनों अपना जीवन कलेक्शन भी पेश किया है। पर्यावरण के सामने खड़े खतरों को देखते हुए कमोबेश डिजाइनर अपनी सोशल जिम्मेदारी समझते हुए अपने कलेक्शन में इको-फ्रेंडी ड्रेसिंग, प्रोडक्ट्स आदि का इस्तेमाल कर रहे हैं। वजह है कि आज कल के तमाम शोप में आप और मैं जैसे- वैश्वीकृत ऑर्गेनिक मैटीरियल यूज किए जाते हैं। जैसे- वैश्वीकृत



वैश्वीकृत मैटीरियल से बने खादी कुरते खूब पसंद किए जा रहे हैं। ये कुरते आपको ऑर्गेनिक कॉटन के बेतर तले मिलेंगे। और ड्रेसिंग ही क्यों, इन दिनों बैग्स, शूज, एकसेसरीज वगैरह भी आजकल इको-फ्रेंडी हो रहे हैं। शायद यही वजह है कि इन दिनों मार्केट में, पेपर से बनी जूली, कॉटन की पायल पहने की तुलना में अब ज्यादा दिख रही हैं।

वॉर्डरोब कंसल्टेंट भावना भवना की का इस बारे में कहना है कि स्टाइल के मामले में इको-फ्रेंडी आसानी से हुआ जा सकता है। दरअसल, आज हमारे पास वेजिटेबल कलर्स, ऑर्गेनिक सीक्वेंस, ऑर्गेनिक और मिनरल मेकअप वगैरह ऐसे तमाम प्रॉडक्ट्स हैं, जिनके जरिए मनवाला लुक पाया जा सकता है। मैं अपने क्लाइंट्स को ऐसे ही प्रॉडक्ट्स यूज करने की सलाह देती हूँ। मार्केट रिसर्च करने पर पता चलता है कि इन दिनों डिजाइनर्स अपना पूरा जोर नेचरल फैब्रिक्स के इस्तेमाल पर दे रहे हैं। कस्टमर ज्यों ही पूछता है कि भई, लेटेस्ट क्या है, शॉप वाले तुरंत नेचुरल फैब्रिक की बात करते हैं। इसलिए जो लोग पहले कॉटन से परहेज करते थे,

अब उसी कॉटन की रीडिशनल तकनीक पसंद करने लगे हैं। इसी तर्ज पर डिजाइनर्स भी कम नहीं है उन्होंने आपकी रोजाना जिंदगी को स्टाइलिश बनाने के लिये ही कपड़ों का डिजाइन किया है। डिजाइनर वेंडल रॉडरिक आदि ने मिलकर वेस्टसाइड में अपने स्टूडिओ कलेक्शन को रखा है। जिसमें फ्रीमल आउटफिट के लिये ड्रेस, लेगिंग्स, फिटेड पैंट्स, प्लार्डिंग ए-लाइन्स निटवेयर है। जिसमें आपको प्लीड्स, रफफल्स, लाइन्स भी मिल जायेगी। सांप्ट फेब्रिक, लिनेन, बैम्बू ब्लेंड में ब्लेक एंड व्हाइट कॉन्बीनेश मिलता है। इसके अलावा पिछले दिनों ब्लेकबेरी ने मेन-यूमेन दोनों के लिये अपने नये स्टाइल को पेश किया। गिलटरीट कलेक्शन में आपको स्टाइल, शार्प कलर्स मिलेंगे। साथ ही क्लियर फिट शार्ट एंड मिडियम लेंथ सेकेट, फ्रेंच कफ, स्लीक कट, सेटिंग स्टूडिओ, फाइन कॉटन में ट्राउजर, लो-वेस्ट आदि जो बिलकुल यंग यूथ संज वलासी कलेक्शन है।